

Into-Lektion 1 - Aufgabenblatt - Verstimmung markieren: ↓↑ verstimmt, • rein

1. Intervalle: enge Lage



2. Intervalle: weite Lage



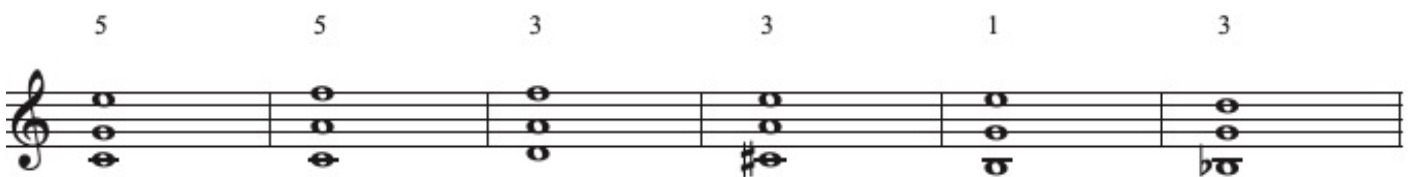
3. Intervalle. zweistimmiger Satz



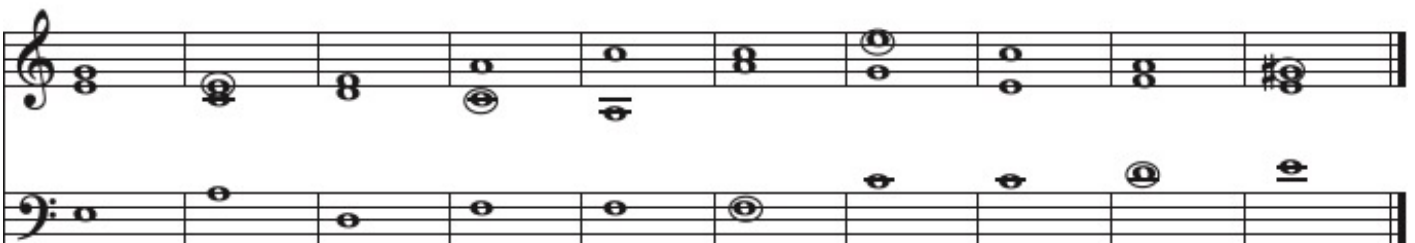
4. Akkorde: enge Lage



5. Akkorde: weite Lage



6. Akkorde: dreistimmiger Satz



Into-Lektion 2 - Aufgabenblatt - Verstimmung markieren: ↓↑ verstimmt, • rein

1. Intervalle: enge Lage



2. Intervalle: weite Lage



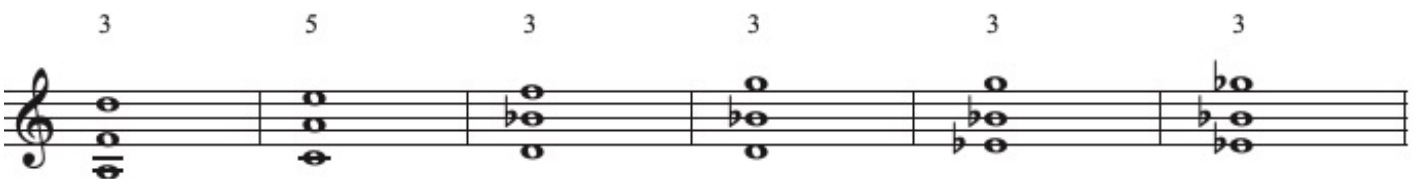
3. Intervalle. zweistimmiger Satz



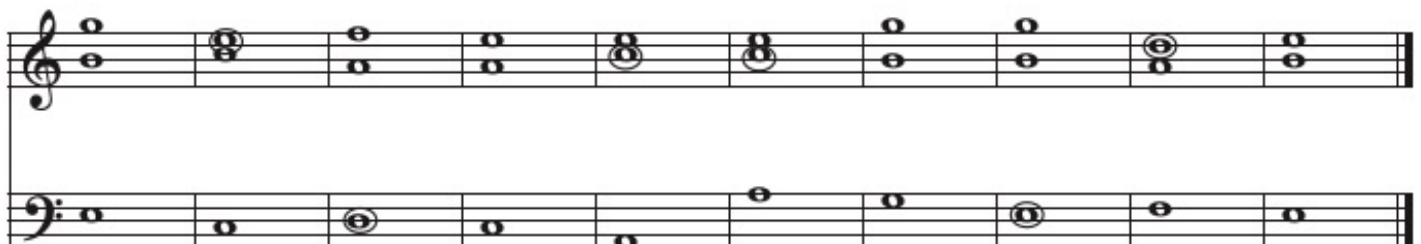
4. Akkorde: Arpeggio



5. Akkorde: weite Lage



6. Akkorde: dreistimmiger Satz







Into-Lektion 5 - Aufgabenblatt - Verstimmung markieren: ↓↑ verstimmt, • rein

1. Intervalle: enge Lage



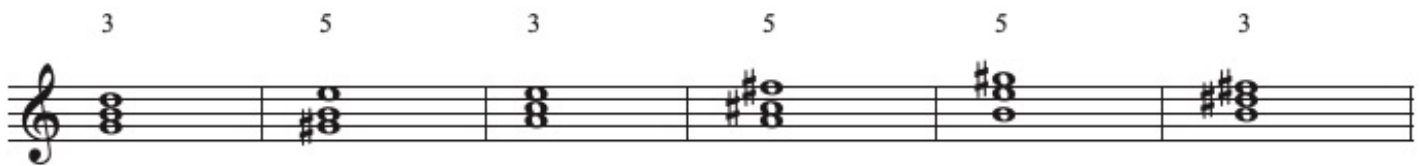
2. Intervalle: weite Lage



3. Intervalle. zweistimmiger Satz



4. Akkorde: enge Lage



5. Akkorde: weite Lage



6. Akkorde: dreistimmiger Satz

